

OPTIMISER LES RENDUS ARCHITECTURAUX GRÂCE À L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Produire et intégrer les visuels IA dans vos projets

1 JOUR, 7 HEURES

IA AU SERVICE DU
BTP

CODE : MTC163

Objectifs de la formation

Sélectionner l'outil IA image adapté à un besoin de rendu, en fonction du contexte projet, de la phase et de l'interlocuteur

Produire un rendu IA exploitable à partir d'un descriptif projet réel, en appliquant les techniques de prompting avancé

Évaluer la qualité d'un rendu IA en mobilisant des critères professionnels et en justifiant les corrections apportées

Intégrer des visuels IA dans un workflow projet

Parmi nos formateurs

- CUBA SEGURA José-Antonio
Architecte,

Public concernés

- Professionnels de la conception déjà sensibilisés aux usages de l'IA, souhaitant passer à un usage avancé pour améliorer la qualité, la cohérence et l'impact visuel de leurs rendus de projet : architectes ; infographistes ; paysagistes ; maître d'œuvre ; ingénieurs ou chefs de projet impliqués dans la production ou la validation de rendus

Prérequis

- Avoir déjà utilisé un outil d'intelligence artificielle générative dans un contexte professionnel ou avoir suivi la formation MTC158

Tarifs

- Tarif général : 1 095,00 €HT
- Tarif général : 1 160,00 €HT

L'intelligence artificielle appliquée à l'image permet aujourd'hui de générer, modifier et enrichir des rendus en quelques minutes — là où ces opérations demandaient auparavant des heures de travail graphique. Pour les professionnels du BTP (MOA, MOE, ingénieurs, bureaux d'études), c'est un levier concret pour tester des variantes, illustrer une intention architecturale ou urbaine, et rendre un projet intelligible auprès de décideurs non techniciens. Mais intégrer ces outils dans une pratique professionnelle ne s'improvise pas. Se former est indispensable pour en comprendre le fonctionnement, les limites, et les enjeux juridiques et éthiques, et éviter un usage gadget ou non maîtrisé.

Cette formation du niveau perfectionnement vous donne les clés pour choisir les bons outils, dialoguer

avec les spécialistes (graphistes, équipes data, IT) et intégrer l'IA image dans vos processus de conception et de réhabilitation, sans perdre la maîtrise technique et réglementaire de vos projets.

Bonus exclusif post-formation ! 1 mois d'accès gratuit à des outils pros IA (Génération texte, image, vidéo et raisonnement)

Choisir le bon outil IA selon son besoin de rendu

- Rappeler les grandes familles d'outils IA image
- Cerner les cadres réglementaires et responsabilités liés à l'usage professionnel (fournisseurs / utilisateurs)
- Cadrer un besoin de rendu selon le contexte projet : type de programme, interlocuteur, usage final
- Choisir l'outil selon le besoin : critères de sélection rapide en situation professionnelle

ATELIER Cas fil rouge n°1

- Présentation du cas commun par le formateur. Générer une série d'images à partir du descriptif projet fil rouge. Sélectionner et justifier le visuel retenu pour le dossier final.

Transformer un descriptif projet en image exploitable

- Construire un prompt efficace à partir d'une notice architecturale ou d'un descriptif projet réel
- Maîtriser les techniques de prompting avancé : vocabulaire visuel, précision, itération, gestion du contexte
- Repérer les images IA trompeuses ou inexploitables : déformations, incohérences d'échelle, éléments aberrants, biais visuels à identifier avant toute diffusion

ATELIER Cas fil rouge n°2

- Corriger et enrichir le visuel sélectionné en atelier 1. Comparer les versions avant/après et intégrer le rendu amélioré au dossier.

Améliorer et corriger un rendu

- Définir les critères de qualité d'un rendu exploitable : cohérence architecturale, lisibilité, fidélité au programme, niveau de détail selon l'interlocuteur
- Utiliser les outils de correction et d'enrichissement : inpainting, retouche sélective, modification d'ambiance, fusion d'images
- Arbitrer : savoir quand corriger, quand régénérer, quand renoncer

ATELIER Cas fil rouge n°3

- Application des outils de correction sur le visuel précédent : inpainting, retouche sélective, modification d'ambiance. Comparaison avant/après et justification des choix effectués

Intégrer les visuels IA dans un workflow projet

- Identifier les usages concrets selon la phase projet : esquisse, permis de construire, présentation client, communication institutionnelle.
- Intégrer les rendus IA dans une chaîne de production : import/export, collaboration avec graphistes ou partenaires.
- Connaître les cadres réglementaires et responsabilités : droits sur les images générées, usage auprès de décideurs non techniciens.
- Anticiper les perspectives : image à vidéo — potentiel et limites pour une prochaine étape.

ATELIER Adapter la présentation des visuels en fonction de l'usage cible. Finaliser le dossier de visuels commentés, incluant les prompts, les corrections et les justifications.

Dates

Classe virtuelle	Paris
03/07/2026	03/07/2026
14/10/2026	14/10/2026
14/12/2026	14/12/2026

Modalités pédagogiques, d'évaluation et techniques

■ Modalités pédagogiques:

Pour les formations synchrones-présentiel ou classes virtuelles (formations à distance, en direct), les stages sont limités, dans la mesure du possible, à une douzaine de participants, et cherchent à respecter un équilibre entre théorie et pratique. Chaque fois que cela est possible et pertinent, des études de cas, des mises en pratique ou en situation, des exercices sont proposées aux stagiaires, permettant ainsi de valider les acquis au cours de la formation. Les stagiaires peuvent interagir avec le formateur ou les autres participants tout au long de la formation, y compris sur les classes virtuelles durant lesquelles le formateur, comme en présentiel peut distribuer des documents tout au long de la formation via la plateforme. Un questionnaire préalable dit 'questionnaire pédagogique' est envoyé aux participants pour recueillir leurs besoins et attentes spécifiques. Il est transmis aux intervenant(e)s avant la formation, leur permettant de s'adapter aux publics. Pour les formations en E-learning (formations à distance, asynchrones), le stagiaire peut suivre la formation à son rythme, quand il le souhaite. L'expérience alterne des vidéos de contenu et des activités pédagogiques de type quizz permettant de tester et de valider ses acquis tout au long du parcours. Des fiches mémos reprenant l'essentiel de la formation sont téléchargeables. La présence d'un forum de discussion permet un accompagnement pédagogique personnalisé. Un quizz de validation des acquis clôture chaque parcours. Enfin, le blended-learning est un parcours alternant présentiel, classes virtuelles et/ou e-learning.

■ Modalités d'évaluation:

Toute formation se clôture par une évaluation à chaud de la satisfaction du stagiaire sur le déroulement, l'organisation et les activités pédagogiques de la formation. Les intervenant(e)s évaluent également la session. La validation des acquis se fait en contrôle continu tout au long des parcours, via les exercices proposés. Sur certaines formations, une validation formelle des acquis peut se faire via un examen ou un QCM en fin de parcours. Une auto-évaluation des acquis pré et post formation est effectuée en ligne afin de permettre à chaque participant de mesurer sa progression à l'issue de la formation. Une évaluation à froid systématique sera effectuée à 6 mois et 12 mois pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle, soit par téléphone soit par questionnaire en ligne.

■ Modalités techniques FOAD:

Les parcours sont accessibles depuis un simple lien web, envoyé par Email aux stagiaires. L'accès au module de E-learning se fait via la plateforme 360Learning. La durée d'accès au module se déclenche à partir de la réception de l'invitation de connexion. L'accès aux classes virtuelles se fait via la plateforme Teams. Le(a) stagiaire reçoit une invitation en amont de la session lui permettant de se connecter via un lien. Pour une bonne utilisation des fonctionnalités multimédia, vous devez disposer d'un poste informatique équipé d'une carte son et d'un dispositif vous permettant d'écouter du son (enceintes ou casque). En ce qui concerne la classe virtuelle, d'un microphone (éventuellement intégré au casque audio ou à la webcam), et éventuellement d'une webcam qui permettra aux autres participants et au formateur de vous voir. En cas de difficulté technique, le(a) stagiaire pourra contacter la hotline au 01 70 72 25 81, entre 9h et 17h ou par mail au logistiqueformations@infopro-digital.com et la prise en compte de la demande se fera dans les 48h.